

# Karntnarisch g'sungan Boarisch g'spuit



## Programm

Teil 1		
<b>Jå grüaß enk Got'!</b>	aus Kärnten	<b>Isarsingkreis</b>
<b>Begrüßung, Vorstellung</b>		<b>Ute Keck</b>
<b>Hearst a Liadle wo singan Mei Drautal</b>	Gottfried Herzog Walter Unterpinker	<b>Schättseitner</b>
<b>Hackbrett-Boarischer Lesung</b>	Karl-Heinz Schickhaus	<b>Ampertaler Hausmusik</b> <b>Markus Kurbanoglu</b>
<b>Die Liab de kimb vom Himmel ob'n oba Zur Dirn g'hört a Bua</b>	Satz: Gretl Komposch Thomas Koschat	<b>Schättseitner</b>
<b>Kirta Schottisch</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Auf der Fratrn verschläft die Sunn Lustige Leut, ledige Leut</b>	aus Kärnten Satz: Karl Liebleitner	<b>Isarsingkreis</b>
<b>Lesung</b>		<b>Markus Kurbanoglu</b>
<b>A Bixarl zan Schiaßn Liabale, Zartale</b>	Satz: Roman Maier Satz: Helmut Wulz	<b>Isarsingkreis</b>
<b>I trink hiaz kan Schnåps</b>	Gretl Komposch, Satz: Satz Wilfried Lindner	
<b>Orgelländler</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Fällt da Tau her In Herzen brennt leise a Feierle</b>	Kraxner/Stimpfl Heidi Preissegger	<b>Schättseitner</b>
<b>Dietlhofer Polka</b>	Karl-Heinz Schickhaus	<b>Ampertaler Hausmusik</b>

## Pause ca. 30 Minuten

Teil 2		
<b>Junga Tåg</b>	Heinz Buchacher/Andreas J.Moser	<b>Schättseitner</b>
<b>Wås schlägt den do drob'n am Tannenbam</b>	aus Kärnten	
<b>Mühlviertler Arien</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Wänn Du mi willst hålsn An Juchzer</b>	Satz: Helmut Wulz aus Kärnten	<b>Isarsingkreis</b>
<b>Polka aus dem Weinviertel</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Lesung</b>		<b>Markus Kurbanoglu</b>
<b>Čej so tiste stezdice Is schon still uman See Mettnitztåler</b>	Satz: Helmut Wulz Glawischnig/Mittergradnegger aus Kärnten	<b>Isarsingkreis</b>
<b>Jakobi-Ländler</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Wänn über die Berglan die Sunn obescheint Do drob'n am Berg steht a Tannenbam</b>	Hans Streiner aus Kärnten	<b>Schättseitner</b>
<b>Lesung</b>		<b>Markus Kurbanoglu</b>
<b>Is schon allweil mei Freid Untar'n Lattasteig zuabe</b>	Glawischnig/Mulle Glawischnig/Mulle	<b>Schättseitner</b>
<b>Schottisch</b>	Volkswaise	<b>Ampertaler Hausmusik</b>
<b>Hamgeahn</b>	Glawischnig/Mulle	<b>Gemeinschafts-chor</b>
<b>Verabschiedung</b>		

**Bürgersaal Haar, Samstag 16. Mai 2009 19:30**

## **Mitwirkende**

### **Schättseitner, Leitung Walter Pörnbacher**

Die Sängerrunde Bruggen-Waisach, kurz die „Schattseitner“ genannt, ist in der Marktgemeinde Greifenburg zu Hause. Deren 10 Ortschaften mit rund 400 Einwohnern liegen südlich der Drau, am Nordrand der Gailtaler Alpen – auf der Schattseite eben. Dass Fusionen auch glücken können und die vielzitierten Synergie-Effekte in Harmonie ausklingen, zeigt die Vereinsgeschichte der Sängerrunde. Am Anfang standen zwei konkurrierende Chöre: 1947 wurde Sängerrunde Bruggen gegründet, zugleich bestand im Ort Waisach schon eine Gruppe von Sängern, die als Sängerrunde Waisach 1951 dem Kärntner Sängerbund beitrug. Der musikalische Wettstreit wurde mitunter mit sehr handfesten Argumenten ausgetragen, bis man sich im Jahr 1963 endlich zur Sängerrunde Bruggen-Waisach zusammenschloss, für die sich schnell der Name „die Schattseitner“ einbürgerte.

Das Repertoire der 13 aktiven Sänger der Schattseitner umfasst hauptsächlich Volkslieder, kärntnerische und geistliche Lieder. Sie absolvieren jährlich ca. 40 Proben und 30 Auftritte und laden zu Liederabenden und Konzerten im Kultursaal nach Greifenburg ein.

### **Ampertaler Hausmusik, Leitung Ekram Kurbanoglu**

Heimat ist da, wo's gleichgestimmte Herzen gibt und nirgends zeigt sich das besser, als beim gemeinsamen Musizieren. Die Familie Kurbanoglu, Vater Ekram, die Töchter Sandra und Verena sowie Sohn Markus - übrigens waschechte Bayern -, bildet die „Ampertaler Hausmusi“. Als Mitglieder des Volkstrachten- und Erhaltungsvereins „D'Ampertaler Dachau“ traten sie vor über 20 Jahren zum ersten Mal bei einer Weihnachtsfeier des Vereins auf. Auch den Fans des Isarsingkreises ist das Familien-Ensemble schon von verschiedenen Anlässen wie Weihnachtsfeiern und Konzerten bestens bekannt.

### **Isarsingkreis, Leitung Josef Reithner**

Seit über 30 Jahren verbindet die Freude am Singen und die Vorliebe für Kärntner Lieder die Sängerinnen und Sänger des Isarsingkreises. Etliche der Sänger sind Kärntner, die mit ihren Liedern auch ein Stückchen Heimat mit an die Isar bringen. Zum Repertoire gehören neben Kärntner Liedern in deutscher und slowenischer Sprache auch die Kärntner Messe und alpenländische Volkslieder. Ab und zu führen musikalische Ausflüge auch in fernere Gefilde.

Nach dem krankheitsbedingten Abschied des Gründers und langjährigen Chorleiters Wilfried Linder leitete 2000 bis 2004 der Oberösterreicher Wolfgang Staudinger den Isarsingkreis. Anschließend übernahm Josef Reithner, ein Kärntner, der sich seit 25 Jahren in München sehr heimisch fühlt, die musikalische Leitung.

Auf dem Konzertkalender des Isarsingkreises stehen Auftritte im Advent, z.B. am Münchner Christkindlmarkt, die Mitwirkung an Konzerten des Münchner Sängerbundes und an den Europatagen der Musik sowie Gastauftritte bei befreundeten Chören in Bayern, Hessen, Südtirol und Kärnten. Regelmäßig werden eigene Konzerte veranstaltet.

Für die Verbreitung des Kärntner Liedes im Ausland erhielt der Chor eine Auszeichnung des Kärntner Sängerbundes.